

ACTA No. 12

En la sala de Sesiones del Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquial Mindo, siendo las 08h30 de 28 de abril del 2024, de conformidad con lo que establece el artículo 319 del COOTAD, en reunión en SESION EXTRAORDINARIA, con la presencia de señores:

SR. FERNANDO ARIAS	PRESIDENTE
SR. KLEVER TELLO	VICEPRESIDENTE
TNGLO. JASON PATIÑO.	VOCAL PRINCIPAL
NORMA JIMÉNEZ	SECRETARIA-TESORERA

Para tratar el siguiente orden del día:

1. Constatación del Quórum;
2. Instalación de la Sesión a cargo del Presidente del GAD- Mindo;
3. Socialización Proyecto Mindolé Fondo Ñeque.
4. Socialización del Oficio N°-0104-AL-GADMSMB- 2024, por parte de la alcaldía.

1.- CONSTATACIÓN DEL QUÓRUM.

El presidente solicita a la secretaria-Tesorerera que de acuerdo con lo que expresa el Art. 320 del COOTAD, constate el quorum legalmente reglamentario y se registra la presencia de la mayoría de los miembros del Directorio del GAD Parroquial, ausencia injustificada de: Ing. Víctor Garzón y señor Sebastián Vivanco.

2.- INSTALACIÓN DE LA SESIÓN A CARGO DEL PRESIDENTE DEL GAD-PARROQUIAL MINDO

El señor presidente saluda a los señores Vocales del GAD Parroquial, agradece por la asistencia y puntualidad a esta sesión, siendo las 08H20 instala la sesión.

3.- SOCIALIZACIÓN PROYECTO MINDOLÉ FONDO ÑEQUE.

En este punto de orden del día el señor Presidente da la bienvenida a la Ing. Daniela Balarezo quien es parte del proyecto de biblioteca MINDO LEE, quien nos va a dar a conocer el Proyecto MINDOLÉ FONDO ÑEQUE.

La Ing. Balarezo agradece por la apertura a esta sesión donde les voy a dar a conocer de que se trata el proyecto MINDOLÉ FONDO ÑEQUE, bueno este 25 de abril nuestra biblioteca cinco años de la biblioteca con el fondo de Instituto Nacional de Patrimonio, Nosotros en agosto del año 2023, presentamos una propuesta al fondo MINDOLÉ FONDO ÑEQUE, con un aporte de \$5.000,00 y Mindolee aporta con \$4500,00 dando un total del proyecto de \$9.500,00, a ser ejecutado a un año, que nos permite vincular con actividades y recursos para la conservación ambiental, con cinco mil dolares y por un año, esta a través de la Biblioteca Mindo Lee y quien nos abara es la Fundación SALEN, y justamente el objetivo es promover actividades y acciones que permitan sensibilizar a la población sobre la riqueza natural y social de su entorno para el rescate de su memoria y fomentar los valores culturales con pertenencia territorial y local, es lo que hemos estado trabajando y enfocados la temática ambiental con el uso de plásticos de una sola vez, por ello desde Mindo Lee planteamos una sensibilización de conservación ambiental reserva de Choco Andino y para ello en conjunto de seis amiguitos del bosque que buscan aplicar las cuatro eres de conservación del bosque que es reducir, reusar, reciclar y restaurar. Y a través de una calendarización socio ambiental que coincida con las principales actividades de las fiestas de Mindo y a la vez como sitios ambientales mundiales. Desde marzo a junio

y cerrar en septiembre se llevarán a cabo acciones en pro del ambiente, la cultura y el arte. El objetivo es promover acciones o actividades que permitan sensibilizar a la población sobre la riqueza natural, social. Los Participantes del proyecto las comunidades involucradas, el número total de familias involucradas se puso 140, capaz que digamos a más número de mujeres participantes, 300, número de hombres participantes, 120, se desconoce GBTI número total, 420. Ya quizás podamos llegar a muchas más. ¿Ya aquí en la metodología del trabajo, le pusimos tan general, de tal manera de justamente acordar con los actores públicos y privados que se quieran sumar en esta iniciativa, qué actividades se desarrollan de esto? Dentro de este objetivo, dar a conocer sobre estas cuatro áreas de ecología, adaptar el material que les voy a mostrar. Generar material, y organizar talleres a la Comunidad. Se trabajó con la Liga Ambiental de Choco Andino. Se diseñó a través de un artista que pintó. ¿De dónde salieron estos personajes de unas encuestas que hizo una población? Para reconocer los principales hitos, digamos. Aquí lo que me van a decir principalmente es que obviamente pájaro y cuando esté aquí, obviamente, porque eso estaba anclado a todo el Choco Andino. La intención es que estos animalitos se reaniman. Ya por que esto se entregó a la mancomunidad del Choco Andino y el Presidente, nosotros con la autorización para poder utilizar desde la biblioteca sostenemos una autorización, entonces tenemos este material. Hay que adaptar, obviamente quitando esa parte de aquí, pero lo importante es que tenemos al oso de anteojos como una especie endémica, paraguas que es tenemos dos oseznos, sabemos que el bosque está bien y a través del oso de anteojos la pirámide de cierto está de alguna manera. Si bien, tenemos también al pájaro yumbo, tenemos a la rana de cristal, la guadaña, la venada. Como animales que se eligieron para la Liga Ambiental, cada uno tiene su presentación. Todo ese trabajo fue hecho a través de muchísimo trabajo, fueron investigadores, gente local que revisó, y la idea es llegar de manera lúdica, Practicar las cuatro áreas de la ecología para la vida, los bosques y el agua. Cada uno de estos animalitos tiene su mensaje. Entonces, por ejemplo, la familia de los ositos, la osita y sus dos hermanos, ella nos pide que hagamos esto, necesito descontaminar, decido no contaminar y separo mis desechos aquí, te dice, cómo separar ya entonces, de igual manera que viene cada 1, el reducir el tema de la guadaña, que se vea saludable, se vea bonito. Y acá tenemos todo el texto, decir el plástico, rechazar para el ambiente, conservar, Reutilizar con toda la parte que es de arte, reutilizar los residuos y así. Reciclar igual manera aprende a separar los desechos que produzco en mi hogar, entonces este es un tema súper vinculado al tema individual y familiar y obviamente eso luego repercute en la Comunidad. En las fiestas, por ejemplo, cuando generamos altísima cantidad de plástico.

-El señor Presidente manifiesta en sí el proyecto luego de la explicación es sensibilizar a la población en el cuidado y protección del ambiente, mediante el arte o e estoy mal.

-El señor Vicepresidente manifiesta si justamente nos indica que debemos trabajar con charlas motivadoras para la sensibilización de la protección y cuidado del ambiente mediante el arte y la cultura, para ello que existe un recurso del proyecto FONDO ÑEQUE, de Mindo lee, y nos solicitan un espacio en las festividades, es digno de felicitar al equipo que trabaja por conservar el ambiente y bienvenidos que se suman a trabajar por el bien de Mindo.

De estos cuatro talleres salen cuatro sectores y llegamos a toda población y les damos el enfoque ambiental y también cultural, pero con la exposición de las carpitas ponemos para que todos los niños se expongan la escuela. Ellos van a sacar una reflexión y una exposición de todo lo que han aprendido sobre el tema de las tres eres, invitarles a las instituciones educativas, a que se sumen a este proyecto.

Los señores Vocales presentes acuerdan realizar el 17 de mayo, a las 08h00, en el parque central por el Día Mundial del Reciclaje, mediante un evento cultural o musical bonito, con temática de conservación ambiental.

4. DEL OFICIO N°-0104-AL-GADMSMB- 2024, POR PARTE DE LA ALCALDÍA.

El señor presidente da a conocer al Directorio el OFICIO N°-0104-AL-GADMSMB-2024, POR PARTE DE LA ALCALDÍA, donde nos suspenden la reunión de trabajo programada sobre las mesas técnicas, mismo que era de vital importancia para el desarrollo de la población Mindeña.

Sin existir más temas que ameriten ser tratados se clausura la sesión siendo las 09:35 para constancia firman.

Sr. Fernando Arias
PRESIDENTE

Tnglo Jason Patiño
VOCAL PRINCIPAL

Sr. Klever Tello
VICEPRESIDENTE

Norma Cordero
SECRETARIA TESORERA

GAD PARROQUIAL
MINDO

2023 - 2027