

ACTA No. 23

En la sala de Sesiones del Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquial Mindo, siendo las 08h300 del 27 de septiembre del 2024, de conformidad con lo que establece el artículo 319 del COOTAD, en reunión en SESION ORDINARIA, con la presencia de señores:

SR. FERNANDO ARIAS	PRESIDENTE
SR. KLEVER TELLO	VICEPRESIDENTE
TNLGO. JASON PATIÑO	VOCAL PRINCIPAL
SR. SEBASTIAN VIVANCO	VOCAL PRINCIPAL
ING, VICTOR GARZON	VOCAL PRINCIPAL
NORMA JIMÉNEZ	SECRETARIA-TESORERA

Para tratar el siguiente orden del día:

1. Constatación del Quórum;
2. Aprobación del Orden del Día;
3. Instalación de la Sesión a cargo del Presidente del GAD- Mindo;
4. Aprobación del acta No. 22-GADPRM-24.
5. Informe de Actividades del señor Presidente.
6. Intervención al parque Infantil de la parroquia.
7. Conocimiento y Entrega del Orgánico Funcional del GAD Parroquial de Mindo, Reglamento Interno y Reglamento de la Silla Vacía.
8. Asuntos Varios

1.- CONSTATACIÓN DEL QUÓRUM.

El presidente solicita a la secretaria-Tesorerera que de acuerdo con lo que expresa el Art. 320 del COOTAD, constate el quorum legalmente reglamentario y se registra la presencia de todos los miembros del Directorio del GAD Parroquial.

2.- APROBACION DEL ORDEN DEL DIA.

El señor presidente pone a consideración de los Señores Vocales el orden del día, mismo que es modificado por el evento organizado por el GAD Municipal de San Miguel de los Bancos.

Orden del día:

1. Constatación del Quórum;
2. Aprobación del Orden del Día;
3. Instalación de la Sesión a cargo del Presidente del GAD- Mindo;
4. Aprobación del acta No. 22-GADPRM-24.
5. Conocimiento y Entrega del Orgánico Funcional del GAD Parroquial de Mindo, Reglamento Interno y Reglamento del Uso de la silla Vacía.
6. Exposición del Proyecto de Cultura para el año 2024-2025.
7. Asuntos Varios

3.-INSTALACIÓN DE LA SESIÓN A CARGO DEL PRESIDENTE DEL GAD-PARROQUIAL MINDO.

El señor presidente saluda a los señores Vocales del GAD Parroquial, agradece por la asistencia y puntualidad a esta sesión; da la bienvenida a la Dra. Patricia Franco, quien nos dará a conocer la actualización del Orgánico Funcional y su Reglamento siendo las 08H44 instala la sesión.

4.- APROBACIÓN DEL ACTA No. 22-GADPRM-24.

El acta en mención queda pendiente de su aprobación por falta de elaboración.

5.- CONOCIMIENTO Y ENTREGA DEL ORGÁNICO FUNCIONAL DEL GAD PARROQUIAL DE MINDO, REGLAMENTO INTERNO Y REGLAMENTO DE LA SILLA VACÍA.

En este punto del orden del día, el señor Presidente manifiesta con la facultad que me otorga el COOTAD, en base a la sesión realizada anteriormente donde dimos a conocer de la actualización del Orgánico Funcional, el Reglamento Interno y el Reglamento de la Silla Vacía, hoy me permito entregar estos valiosos instrumentos a cada uno de ustedes. Y desde aquí en adelante desde la fecha en adelante se aplicará estos instrumentos, con el objetivo de cumplir desde la Comisiones nuestras funciones.

6.- EXPOSICIÓN DEL PROYECTO DE CULTURA PARA EL AÑO 2024-2025.

En este punto de orden del día nos acompaña la magister Mónica Vela, con quien hemos elaborado el proyecto de cultural para el año 2024-2025, con el presupuesto que nos apoya el GAD de la Provincia de Pichincha.

La magister Mónica Vela saluda y agradece por permitirle participar en esta sesión, para la entrega del proyecto de Cultura denominado "PROMOCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL DE LA PARROQUIA DE MINDO", cabe indicar que la población de Mindo es dispersa, el proyecto esta enfocado al rescate de la cultura y la participación ciudadana, cuyo objetivo es; Promover y fortalecer la identidad cultural Mindeña, a través de la realización de actividades culturales y artísticas que incluyen: el embellecimiento y adecentamiento de varios tramos de la Av. Quito y las calles Marquesa de Solanda y Vicente Aguirre con la implementación de murales artísticos, promover la participación de los niños y jóvenes en niños realización de poesía, reseñas artísticas y los juegos tradicionales y; la promoción y fortalecimiento de la expresión corporal y la danza que involucra a los jóvenes mindeños. Estas actividades contarán con la participación activa de la población en especial de los niños y jóvenes para ello hemos plasmado en las siguientes metas:

Meta 1

Ciudadanía involucrada en la recuperación y fortalecimiento de la identidad Mindeña. (160 personas) participa en el embellecimiento e implementación de murales artísticos.

Meta 2

Al menos 30 niños y jóvenes han participado en los eventos de poesía, reseñas históricas artísticas y los juegos tradicionales.

Meta 3

Un grupo de danza y expresión cultural que representa la parroquia de Mindo consolidado.

Meta 4

1 Evento cultural inaugural donde se presenta ante la ciudadanía los murales artísticos en los que se detallan imágenes alusivas al contexto histórico y e identitario de Mindo.

El presente proyecto tenemos un presupuesto de \$10.000,00 por parte del GAD de la Provincia, \$2750.00 por parte del GAD Parroquial de Mindo y \$4660.00 de la

empresa privada, estos dos últimos son aportes valorados como puede ser hospedaje, alimentación, materiales entre otros.

El señor Presidente manifiesta el proyecto va plasmarse en la pared del colegio desde la entrada hasta la parte baja de la misma, con referencia de la Av. Quito., tenemos el apoyo de parte de la Dirección de Cultura tenemos el apoyo con una banda del pueblo, la banda sinfónica para el lanzamiento del presente proyecto.

El Ingeniero Víctor, pide disculpas por el atraso por inconvenientes de transporte, considero que este proyecto de esta magnitud tenga viabilidad y durabilidad se debe dar un tratamiento de la pared del colegio, como es el enlucido, un techo con teja.

El señor Presidente da respuesta a la sugerencia el tratamiento de la pared esta considerada, el techo se nos sale del presupuesto, pero nos tocaría buscar la participación de la empresa privada y organizaciones para ver la posibilidad del techo. Es importante manifestar una vez plasmada la idea del proyecto se realizó el acercamiento de socialización y conversatorio con las autoridades del Colegio.

El señor Klever Tello manifiesta es muy bueno la elaboración de murales, que se plasme el un mural con las recomendaciones del compañero Víctor, una parte del ingreso a Mindo. Tratemos de dar una mano de resina en el mural que elaboraron en al Pedro Vicente Maldonado, que tuvo un costo mas de quinientos dólares, hagamos dos murales con el tratamiento respectivo, enfoquémonos en el rescate de la cultural, la reseña de creación de la historia de Mindo, elaboración del sello de la parroquia, hagamos eventos culturales donde se fije un día cultural parroquial con actividades netamente cultural.

El ing. Víctor manifiesta el día que se inauguración el puente del Canchupi se acercaron y conversaron con mi persona que ellos nos apoyarían con la sinfónica para la grabación.

El señor Presidente agradece los aportes de los dos compañeros, pero informarles que estamos contra el tiempo, y realmente me apegó a que se apruebe el presente proyecto.

El señor Jason Patiño, manifiesta la falta de culminación del mantenimiento de los monumentos fue por falta de la designación del personal de obras civiles, finaliza solicitando que las actividades se coordinen con la Comisión de Cultura, Educación y Deporte, enfocándonos en la participación de niños, jóvenes y población mindeña.

El señor Vivanco manifiesta que un proyecto viable, que mejoraría la imagen de ingreso a la parroquia, lo único que el proyecto sea ejecutado con la participación de la ciudadanía y artistas locales.

El señor Klever Tello se ratifica que el mural sea considerado en la pared de ingreso del colegio bien tratado la pared, y el resto de la pared sea fondeado con color blanco.

El señor Presidente agradece a los señores Vocales por las recomendaciones, mismas que serán plasmadas y corregidas en el proyecto disertado, culmina agradeciendo a la Msc. Mónica Vela por el apoyo técnico.

7.- ASUNTOS VARIOS.

Sin existir más temas que ameriten ser tratados se clausura la sesión siendo las 10h30, para constancia firman.



Sr. Fernando Arias
PRESIDENTE


Tnlgo. Jason Patiño
VOCAL PRINCIPAL


Ing. Víctor Garzón
VOCAL PRINCIPAL


Sr. Klever Tello
VICEPRESIDENTE


Sr. Sebastián Vivanco
VOCAL PRINCIPAL


Norma Jiménez
SECRETARIA-TESORERA